

JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Educación y Ciencia

Escuela de Arte «José Nogué»

C/ Martínez Molina, 11

Tfno.: 953-366111 Fax: 953-366114

23004 – JAÉN

**PRUEBAS DE ACCESO A LOS
CICLOS FORMATIVOS DE
GRADO SUPERIOR**

CICLO SUPERIOR DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN

EJERCICIO-1-“DIBUJO ”

Se realizarán a mano alzada dos bocetos de distintos puntos de vista del modelo expuesto. Se escogerá personalmente la perspectiva o vista deseada, dentro de los límites establecidos, añadiendo los detalles tanto artísticos (luz, sombras, brillos, texturas...) como técnicos (acotación, aristas ocultas, geometría interna, puntos de fuga...) que se estimen oportunos para una mejor comprensión del objeto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

Análisis gráfico de los modelos propuestos.....	4 puntos
Composición de los mismos en el plano bidimensional –soporte.....	1 punto
Limpieza.....	1 punto
Expresividad.....	1, 5 puntos
Uso adecuado de la técnica.....	1,5 puntos
Idoneidad del soporte elegido.....	1 punto

TIEMPO:

El alumno dispondrá de un tiempo máximo de una hora y media.

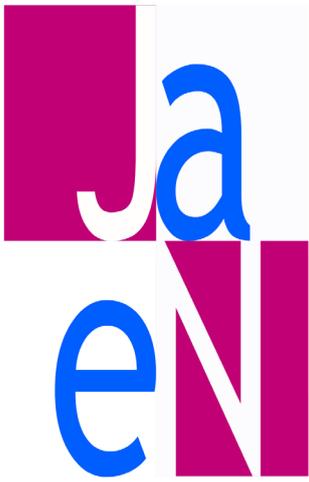
MATERIALES NECESARIOS:

Propios para técnicas de dibujo:

- Lápices de grafito
- Goma y regla
- Carboncillo
- Goma maleable y difuminador

Soportes:

- Papel Basic para grafito. Formato A3
- Papel Ingres para carboncillo. Formato A3



escuela de
arte
José
Nogué

Martínez Molina, 11
23004 - Jaén

Teléfono:
953-366-111

Fax:
953-366-114

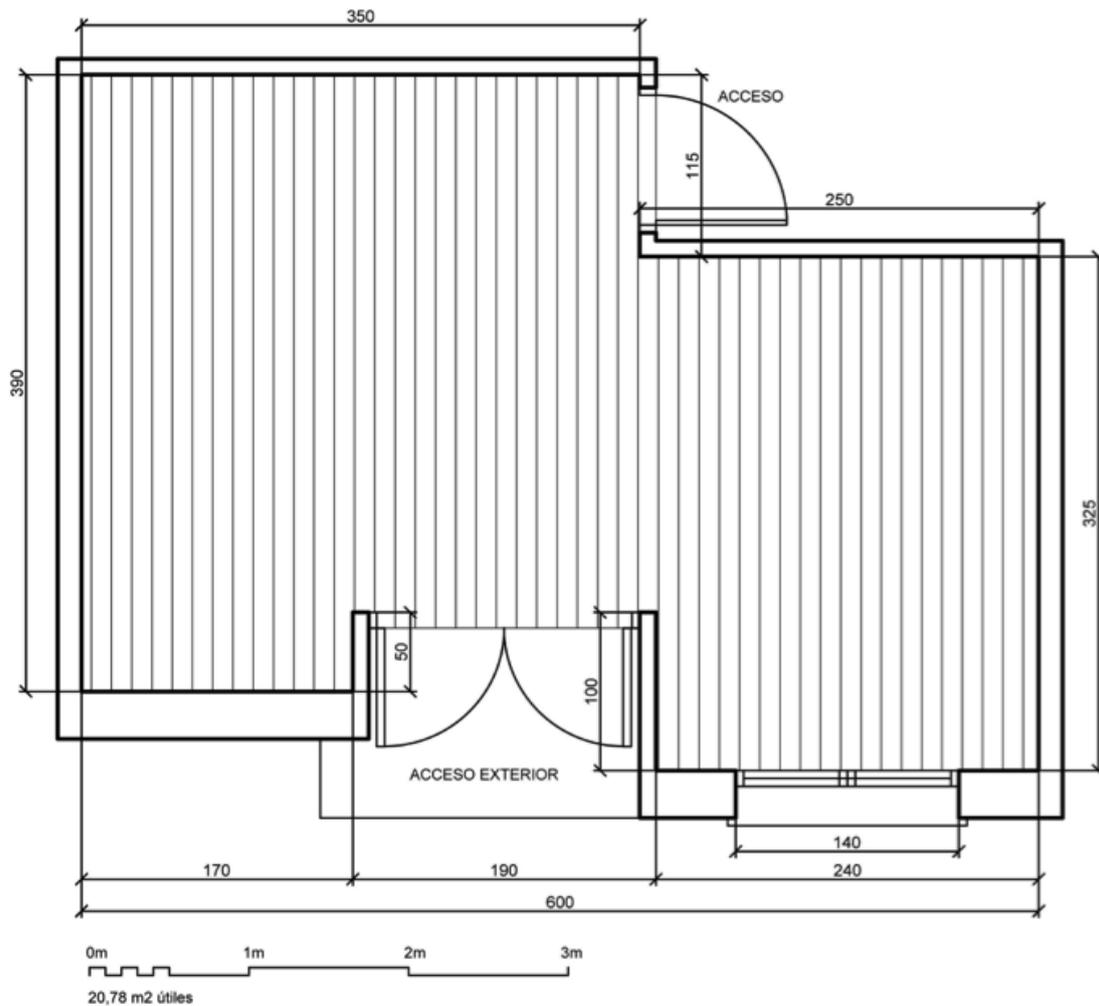
www.escoladeartejosenogue.es
info@escoladeartejosenogue.es

PRUEBAS DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR

PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN

EJERCICIO - 2 - "REALIZACIÓN PRÁCTICA"

Diseña la sala de recepción y espera de una guardería en la habitación que se define en el plano siguiente. Debe transmitir seguridad, confianza, alegría y ganas de jugar. En concreto debe definirse el mostrador, las lámparas, los asientos para los usuarios, cuadros, acabados, etc.



Alturas:

La altura de suelo a techo es de 2,70 m

La ventana mide 1,30 m de alto y se sitúa a 1 m del suelo

La puerta de acceso mide 2,30 m de alto

La puerta de paso mide 2,10 m de alto

EJERCICIO - 2 - "REALIZACIÓN PRÁCTICA"

Se pide:

- Realización de croquis y bocetos a grafito o a color en los que se muestren distintas soluciones del espacio propuesto en el enunciado. (Formato A3)
- Trazado de plano de distribución y mobiliario para definir la solución elegida incluyendo: elementos espaciales, mobiliario, etc. (Formato A4)
- Realización del diseño del mostrador de la sala de recepción y espera. Representación en diédrico de las vistas del mueble diseñado (planta, alzado y perfil) y en perspectiva. Deberán presentarse todos los croquis y bocetos realizados para llegar al diseño final; de manera opcional, estos bocetos podrían colorearse. (Formato A4)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

Los correctos procedimientos de expresión y representación.....	5 puntos
Presentación del trabajo realizado.....	2,5 puntos
Nivel de creatividad del aspirante.....	2,5 puntos

TIEMPO:

El alumno dispondrá de un tiempo máximo de tres horas.

MATERIALES NECESARIOS:

- . Lápiz de grafito.
- . Goma de borrar.
- . Sacapuntas.
- . Escalímetro.
- . Escuadra.
- . Cartabón.
- . Lápices de colores.
- . Rotuladores.

OPCIONAL:

- . Acuarelas.